

**“NAUSLON: ONE STOP PLATFORM NATURE & HOMEY  
CONCEPT WOOD FURNITURE”**

Nama : Randy Ilham Zinedine  
NIM : 1011810076  
Pembimbing : Alfina, S.M., M.M.

**ABSTRAK**

Indonesia merupakan salah satu negara dengan produksi hasil hutan berupa kayu berkualitas dunia, dimana pada tahun 2018 berhasil memproduksi sebesar 53.387.773 kubik kayu. Kayu sendiri memiliki banyak cara dan metode dalam pemanfaatan, khususnya menjadi furnitur kayu. Meskipun Indonesia memiliki kekayaan sumber daya kayu yang melimpah, saat ini kayu memiliki banyak jenis bahan pengganti serupa dimana harga yang ditawarkan lebih murah dari kayu solid, namun kayu memiliki kualitas dan ketahanan yang tak diragukan lagi. Meskipun memiliki bahan baku pengganti, eksistensi furnitur kayu masih tetap tinggi dan dapat dilihat dari volume ekspor kayu yang semakin meningkat serta negara importif furnitur kayu dengan volume yang sangat tinggi pula. Minat dan kesadaran masyarakat terhadap furnitur kayu juga selaras dengan generasi millenial yang saat ini mulai memasuki tahap berkeluarga yang juga sekaligus dituntut untuk bekerja. Semakin tahun, lahan untuk pemukiman akan semakin sedikit seiring dengan meningkatnya kepadatan penduduk, hal ini mempengaruhi karakteristik hunian generasi millenial yang membutuhkan hunian dengan perabot rumah yang lebih fleksibel dan hemat ruang.

**Kata Kunci:** Nauslon, E-Commerce, Furniture Kayu

## **“NAUSLON: ONE STOP PLATFORM NATURE & HOMEY CONCEPT WOOD FURNITURE”**

*Name* : Randy Ilham Zinedine  
*Student Identity Number* : 1011810076  
*Supervisor* : Alfina, S.M., M.M.

### **ABSTRACT**

*Indonesia is one of the countries with world-quality production of forest products in the form of wood, which in 2018 managed to produce 53,387,773 cubic meters of wood. Wood itself has many ways and methods of utilization, especially as wood furniture. Even though Indonesia has a wealth of abundant wood resources, currently wood has many types of similar substitutes where the price offered is cheaper than solid wood, but wood has unquestionable quality and durability. Despite having substitute raw materials, the existence of wood furniture is still high and can be seen from the increasing volume of wood exports as well as importing countries with very high volumes of wood furniture. Public interest and awareness of wooden furniture is also in line with the millennial generation who are currently entering the stage of starting a family and are also required to work at the same time. Over the years, the land for settlement will be less and less along with the increasing population density, this affects the residential characteristics of the millennial generation who need housing with more flexible and space-saving furniture.*

**Keywords:** Nauslon, E-Commerce, Wood Furniture