

PERANCANGAN NOVEL GRAFIS “SOEKARNO KECIL” SEBAGAI MEDIA PROMOSI SOEKARNO CENTER DI MOJOKERTO

Nama : Dufan Mudhafi
NIM : 3031810010
Dosen Pembimbing : Rizky Noviasri, S.Sn., M.Ds.

ABSTRAK

Kota Mojokerto menyimpan sejarah masa kecil Bapak Proklamator sekaligus Presiden Pertama Indonesia, Ir. Soekarno. Rekam jejak Ir. Soekarno di Mojokerto menjadi suatu kebanggaan bagi Pemerintah Kota Mojokerto. Sekolah yang dulunya merupakan tempat Bung Karno mengenyam pendidikan kini telah menjadi cagar budaya Soekarno Center. Sebagai wisata sejarah yang tergolong baru, kegiatan promosi perlu dilakukan untuk menarik minat masyarakat berkunjung. Salah satu cara promosi yang dapat dilakukan adalah dengan melalui pengenalan kisah Bung Karno di Mojokerto yang bernilai sejarah. Melalui penelitian ini penulis bermaksud memberikan media pengenalan masa kecil Soekarno di Mojokerto melalui novel grafis yang sekaligus menjadi media promosi Soekarno Center di Mojokerto. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk merancang novel grafis sebagai media pengenalan rekam jejak Soekarno di Mojokerto sekaligus sebagai media promosi Soekarno Center di Mojokerto. Dalam perancangannya, penulis melalui serangkaian proses yang dimulai dari tahap pra-desain, desain, dan post-desain. Luaran yang dihasilkan dari perancangan ini adalah novel grafis serta media-media pendukungnya.

Kata Kunci: Novel Grafis, Soekarno, Soekarno Center, Sejarah

**GRAPHIC NOVEL DESIGN OF “SOEKARNO KECIL” AS A
PROMOTIONAL MEDIUM FOR THE SOEKARNO CENTER IN
MOJOKERTO**

Name : Dufan Mudhafi
Student ID Number : 3031810010
Thesis Advisor : Rizky Noviasri, S.Sn., M.Ds.

ABSTRACT

Mojokerto has a childhood history of the Proclaimer and the First President of Indonesia, Ir. Sukarno. Track record of Ir. Soekarno in Mojokerto became a pride for the Mojokerto City Government. The school that was once the place where Bung Karno received his education has now become the Soekarno Center cultural heritage. As a relatively new historical tourism, promotional activities need to be carried out to attract people to visit. One way of promotion that can be done is through the introduction of the story of Bung Karno in Mojokerto which has historical value. Through this research, the writer intends to provide a medium for introducing Soekarno's childhood in Mojokerto through a graphic novel which is also a promotional medium for the Soekarno Center in Mojokerto. This study uses a qualitative method. The purpose of this study was to design a graphic novel as a medium for introducing Soekarno's track record in Mojokerto as well as a promotional medium for the Soekarno Center in Mojokerto. In the design, the author goes through a series of processes starting from the pre-design, design, and post-design stages. The output of this design is a graphic novel and its supporting media.

Keywords: *Graphic Novel, Soekarno, Soekarno Center, History*