

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan.....	3
1.4 Manfaat.....	3
1.5 Batasan Masalah.....	3
1.6 Kerangka Pemikiran.....	5
BAB II. KAJIAN PUSTAKA.....	6
2.1 Kabupaten Bojonegoro.....	6
2.2 Potensi Wisata Kabupaten Bojonegoro.....	6
2.2.1 Obyek Wisata Alam.....	6
2.2.1.1 Waduk Pacal.....	6
2.2.1.2 Atas Angin.....	7
2.2.2 Obyek Wisata Sejarah dan Budaya.....	7
2.2.2.1 Masyarakat Samin.....	7

2.2.2.2 Kayangan Api	8
2.2.3 Obyek Wisata Alternatif	9
2.2.3.1 Teksas Wonocolo.....	9
2.2.3.2 Go fun	9
2.3 Perancangan	10
2.4 Buku	10
2.5 <i>Guide Book</i>	11
2.6 Generasi Z.....	11
2.7 Ilustrasi.....	12
2.7.1 Gaya Ilustrasi	12
2.8 Layout	15
2.9 Tipografi	16
2.10 Warna.....	17
2.11 Penelitian Terdahulu	18
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	21
3.1 Metode Penelitian	21
3.2 Subjek Penelitian	21
3.3 Objek Penelitian.....	21
3.4 Tiga Aspek Penelitian	22
3.4.1 Aspek Pembuat.....	22
a. Observasi.....	22
b. Wawancara.....	22
3.4.2 Aspek Pemirsa.....	22
a. Kuisisioner.....	22
3.4.3 Aspek Imaji	23
a. Analisis Verbal.....	23

b. Analisis Visual.....	23
c. Literatur.....	23
3.3 Tahapan Penelitian.....	24
3.4 Tahapan Perancangan	25
BAB IV. DATA DAN PERANCANGAN	26
4.1 Aspek Pembuat	26
4.2 Aspek Pemirsa	27
4.3 Aspek Imaji.....	28
4.4 Kesimpulan Hasil Analisis Data	29
4.5 Perancangan	30
4.5.1 Konsep Verbal.....	31
a. Narasi	32
4.5.2 Konsep Visual.....	35
a. Konsep <i>guide book</i>	35
b. Gaya Ilustrasi	36
c. Tipografi.....	36
d. Warna.....	36
e. <i>Pattern</i>	37
f. <i>Guide Book</i> Kayangan Api.....	38
g. Media Pendukung	44
h. <i>Layout</i>	46
4.5.3 Produksi.....	47
a. <i>Guide book</i> Kayangan Api	45
b. Media Pendukung	50
c. <i>Layout</i> cetak	56
d. <i>Layout screen</i>	62

4.5.4 Editorial.....	70
4.5.5 Cetak	71
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN.....	77

