

PERANCANGAN KOMIK PENCAK MACAN SEBAGAI PENGENALAN BUDAYA KHAS GRESIK

Nama : Ilman Akbari
NIM : 3031510011
Dosen Pembimbing : Rizky Noviasri, S.Sn., M.Ds.

ABSTRAK

Gresik memiliki beragam budaya kesenian yang di wariskan turun temurun, salah satunya adalah budaya kesenian Pencak Macan yang terdapat pada Desa Lumpur, kesenian Pencak Macan merupakan kesenian arak-arakan yang digelar pada acara pernikahan yang bercerita tentang lika-liku kehidupan berumah tangga, Dengan berpegang teguh pada ajaran Islam, namun menurut pengurus Paguyuban Seni Tradisi Lumpur Gresik Achmad rofiqi budaya kesenian Pencak Macan terancam punah karena perkembangan waktu dan teknologi dan era Ditigal membuat kalangan generasi muda semakin melupakan kesenian tradisional. Berdasarkan permasalahan diatas, penulis merancang sebuah komik untuk menjadi media pengenalan budaya Pencak Macan kepada generasi muda Kota Gresik. Penelitian dilakukan dengan metode penelitian kualitatif deskriptif, luaran perancangan ini berupa komik webtoon yang sedang digemari oleh generasi muda, dengan media pendukung yang mengoptimalkan promosi budaya Pencak Macan.

Kata Kunci: Budaya Khas Gresik, Komik, Pencak Macan

TIGERS AS A MEDIA INTRODUCTION TO THE SPECIAL CULTURE OF GRESIK

Student Name : Ilman Akbari
Student ID Number : 3031510011
Advisor : Rizky Noviasri, S.Sn., M.Ds.

ABSTRACT

Gresik has a variety of artistic cultures that have been passed down from generation to generation, one of which is the art of Pencak Macan found in the mud village, the art of Pencak Macan is a procession held at weddings that tells about the twists and turns of married life. According to the management of the Gresik Mud Traditional Arts Association, Achmad rofiqi, the pencak tiger art culture is threatened with extinction because the development of time and technology and the Digital era has made the younger generation increasingly forget about traditional arts. Based on the above problems, the author designed a comic to be a medium for promoting the culture of pencak tiger to the younger generation of Gresik City. The research was conducted using a descriptive qualitative research method, the output of this design is in the form of a weebtoon comic that is currently popular with the younger generation, with supporting media that optimizes the promotion of the pencak tiger culture.

Keywords: *Gresik Typical Culture, Comics, Pencak Macan*